

Общество с ограниченной ответственностью «Эклектика-Гид»

«УТВЕРЖДЕНА»

Решением внеочередного общего
собрания учредителей ООО «Эклектика-Гид»

№01/П 29.06.2-23 г

Приказ генерального директора

№01/П 26.06.2023 г



Куликов И.И./

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА

программа профессиональной переподготовки

«Экскурсовод-гид по Санкт-Петербургу»

© 2023, Эклектика-Гид. Все права защищены.

Составитель:

Семенюк Ирина Петровна

Срок реализации: 7,5 месяцев (250 часов)

Возраст обучающихся: 18 лет и старше

г. Санкт-Петербург

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика программы	3
2. Планируемые результаты освоения образовательной программы	7
3. Учебный план	8
4. Календарный учебный график	11
5. Рабочая программа	14
6. Оценочные материалы	27
7. Организационно-педагогические условия	28
8. Список использованных источников	29

© 2023, Эклектика-Гид. Все права защищены

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

Тип дополнительной профессиональной программы - программа профессиональной переподготовки «Экскурсовод-гид по Санкт-Петербургу» (далее Программа) реализуется с целью формирования у обучающихся новых профессиональных компетенций для выполнения видов профессиональной деятельности в области экскурсионной деятельности (код 04.005, наименование вида профессиональной деятельности: предоставление экскурсионных услуг, основная цель: оказание услуг по проведению экскурсий), необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности, предусмотренного квалификационными характеристиками по квалификации "Экскурсовод (гид)".

Нормативно-правовые основания разработки Программы

Программа разработана на основании профессионального стандарта "Экскурсовод (гид)", утвержденного ПРИКАЗОМ МИНИСТЕРСТВА ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ от 24 декабря 2021 года N 913н «Об утверждении профессионального стандарта «Экскурсовод (гид)» в соответствии с «Методическими рекомендациями по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учетом соответствующих профессиональных стандартов», утвержденных министром образования и науки Д.В. Ливановым 22.01.2015 года N ДЛ-1/05вн.

– Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями на 13 июня 2023 года);

– Приказ Минобрнауки РФ от 01 июля 2013 г. № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» (с изменениями на 15 ноября 2013 года);

– письмо Минобрнауки РФ № 06-735 от 09.10.2013 г. «О дополнительном профессиональном образовании» (вместе с Разъяснениями о законодательном и нормативном правовом обеспечении дополнительного профессионального образования);

Документ о квалификации

По результатам освоения Программы выдается документ о квалификации: дипломом о профессиональной переподготовке, который, согласно статье 60 ФЗ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, подтверждает факт успешного освоения программы профессиональной переподготовки в объеме не менее 250 часов.

Актуальность программы

Актуальность программы обусловлена тем, что на современном этапе наблюдается повышение интереса к такой профессии как экскурсовод, ведь данная профессия одновременно увлекательна и ответственна. Необходимо рассказывать туристам о достопримечательностях, исторических событиях и об искусстве, тем самым повышая свою грамотность, свой кругозор и навыки общения. При этом нужно следить за безопасностью гостей, что дополнительно развивает повышенную ответственность и собранность. Специалист в данной области интеллектуально подкован, знает языки, и историю достопримечательностей, памятников и т.д.

Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки систематизирует в себе огромное количество профессиональных знаний, умений и навыков, которые последовательно дополняют друг на друга, совершенствуясь от простого к сложному.

Объём программы в полной мере соответствует требованиям приказа Министерства образования и науки РФ от 1 июля 2013 года № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам (с изменениями на 15 ноября 2013 года). Количество часов, отводимых на изучение отдельных разделов программы, последовательность их изучения, в случае необходимости, можно изменять в пределах общего количества учебного времени. Программы теоретического и практического обучения необходимо систематически дополнять материалом о новых правилах проведения различных экскурсий и современных методиках, исключать устаревшие сведения.

Перечень формируемых профессиональных компетенций в рамках выполнения видов профессиональной деятельности:

Обучающийся, освоивший программу, получит право на ведение нового вида профессиональной деятельности в сфере туризма и будет выполнять трудовые функции «Экскурсовод (гид)».

Обучающийся, освоивший программу, должен быть готов к выполнению основных видов деятельности согласно получаемой квалификации:

- Разработка экскурсий.

Обучающийся, успешно завершивший обучение по данной программе, должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности:

- Составление маршрута и текста экскурсии;
- Отбор объектов для показа во время экскурсии;
- Отбор информационных материалов для проведения экскурсии;
- Определение методических приемов проведения экскурсии;
- Объезд (обход) маршрута экскурсии;
- Оформление экскурсионной документации.

При реализации различных методов и форм изучения материала дополнительной программы профессиональной переподготовки предусматриваются следующие виды самостоятельной работы:

- работа с учебно-методическими пособиями (конспектом лекций);
- работа с рекомендованной литературой, нормативно-правовыми документами;
- выполнение контрольных работ (текущий и промежуточный контроль);
- практические занятия по темам модулей;
- подготовка к итоговой аттестации.

Завершает обучение (программу профессиональной переподготовки) обучающихся сдача итогового экзамена (итоговая аттестация).

По результатам итоговой аттестации выдается диплом о профессиональной переподготовке установленного Обществом с ограниченной ответственностью «Эклектика-Гид» образца.

Рекомендуемый возрастной и образовательный уровень

Программа ориентирована на лиц от 18 лет и старше, имеющих среднее профессиональное и (или) высшее образование, а также лиц, получающих среднее профессиональное или высшее образование.

Кадровое обеспечение

Реализация настоящей Программы должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимися профессионального учебного цикла, эти преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

Целью реализации программы является: овладение знаниями, умениями и практическими навыками, необходимыми для выполнения нового вида профессиональной деятельности «Экскурсовод (гид)».

Задачи Программы

Программа направлена на решение следующих задач:

Обучающие:

- Формирование у обучающихся основ знаний об истории и культуре Санкт-

Санкт-Петербурга, об основных достопримечательностях Санкт-Петербурга.

- Овладение методикой и техникой проведения экскурсий, основам экскурсоведения.
- Формирование представления об основных экскурсионных маршрутах и объектах при работе с русскоговорящими туристами.
- формирование навыков самостоятельного проведения экскурсий по маршруту.

Развивающие:

- Развивать у обучающихся представление о Санкт-Петербурге как историческом, культурном центре России.
- Развить интерес к истории и культуре Санкт-Петербурга.
- Развивать общую культуру, кругозор и эрудицию обучающихся.
- Закреплять на практике знания по психологии общения с различными категориями экскурсантов и культуре речи.

Воспитательные:

- Воспитывать уважение к историческому прошлому Санкт-Петербурга.
- Воспитывать бережное отношение к культурно-историческим и природным памятникам.
- Воспитывать гордость и патриотизм по отношению к своей Родине и своему городу, их великой истории.
- Формировать понимание важности работы экскурсовода с туристами.

Форма обучения:

- очная (сочетание теоретических и практических занятий)

Режим занятий:

- учебные занятия проводятся 2 дня в неделю
- количество учебных часов в неделю – 8 – 8,5 часов.

Промежуточная аттестация

Проводится по результатам освоения 2,3,4,5 модуля в форме проведения контрольных работ, по критерию «аттестован»/«не аттестован».

Обучающийся считается аттестованным, если минимальное значение среднего балла по результатам выполнения всех работ, предусмотренных программой, соответствует оценке 3 (удовлетворительно).

Допуск к сдаче итогового экзамена осуществляется на основании положительного результата промежуточной аттестации.

Итоговая аттестация

Обучение завершается обязательной итоговой аттестацией в виде защиты итоговой работы в форме устного экскурсионного рассказа: составление экскурсионного рассказа обзорной экскурсии по историческому центру города Санкт-Петербурга.

Сдача экзамена входит в нормативный срок освоения программы. По

результатам составления экскурсионного рассказа выставляется итоговая оценка.

По результатам прохождения экзамена выдается диплом о профессиональной переподготовке.

Занятия очные, групповые, в группе 3 человека.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения программы обучающийся должен приобрести следующие знания и умения:

Обучающийся должен знать:

- Законы и иные нормативные правовые акты Российской Федерации и субъекта Российской Федерации в сфере туризма и экскурсионного дела, защиты прав потребителей; отраслевые правила и стандарты; основы трудового и миграционного законодательства Российской Федерации;
- Локальные нормативные акты организации, устанавливающие правила разработки и проведения экскурсий;
- Основы туристской индустрии;
- Туристские ресурсы Российской Федерации;
- Особенности субъекта Российской Федерации (географические, историко-культурные, экономические и туристские);
- Методику разработки и проведения экскурсий;
- Правила обслуживания на пешеходном, транспортном и комбинированных маршрутах экскурсий.

Обучающийся должен уметь:

- Определять тему и составлять маршрут экскурсии;
- Использовать методические приемы, формы и методы проведения экскурсий;
- Составлять методическую разработку экскурсии;
- Составлять технологическую карту экскурсии и иную экскурсионную документацию;
- Использовать технические средства и технологии при разработке экскурсий.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

ПК 5.1. Разрабатывать экскурсионную программу.

ПК 5.2. Подготавливать информационные материалы по теме экскурсий.

ПК 5.3. Проводить экскурсию в соответствии с заявкой потребителя экскурсионной услуги.

- ПК 5.4. Инструктировать туристов о правилах поведения во время экскурсии.
- ПК 5.5. Взаимодействовать со сторонними организациями (музеями, объектами общественного питания, транспортными компаниями) по формированию и реализации экскурсионных программ.
- ПК 5.6. Оформлять отчетную документацию по выполнению программы экскурсии.

3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование дисциплины, модуля, раздела	Общее кол-во часов	Аудиторные занятия, час		Форма контроля
			Лекции	Практические занятия	
1.	Модуль 1. «ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ЭКСКУРСИОННОГО ДЕЛА»	50	50	-	
2.	Тема 1. Нормативно-правовое обеспечение экскурсионных услуг. Государственное регулирование экскурсионной деятельности. Ознакомление с национальным проектом «Туризм и гостеприимство.	12	12	-	Ответы на вопросы
3.	Тема 2. Профессиональный стандарт "Экскурсовод (гид)" Юридический статус экскурсовода	12	12	-	Ответы на вопросы
4.	Тема 3. Определение экскурсии. Место экскурсий в туристской отрасли.	14	14	-	Ответы на вопросы
5.	Тема 4. Классификация экскурсий.	12	12	-	Ответы на вопросы
6.	Модуль 2. МЕТОДИКА ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСКУРСИЙ»	60	34	26	
7.	Тема 1. Постановка цели экскурсии	8	4	4	Ответы на вопросы практическая работа
8.	Тема 2. Определение темы экскурсии.	6	4	2	Ответы на вопросы, практическая работа

9.	Тема 3. Подбор и обработка информационных источников	8	4	4	Ответы на вопросы, практическая работа
10.	Тема 4. Определение и подбор экскурсионных объектов.	8	6	2	Ответы на вопросы, практическая работа
11.	Тема 5. Карта экскурсионного маршрута. Определение "точек" маршрута.	8	4	4	Составление индивидуальной карты маршрута
12.	Тема 6. Методические приемы показа и рассказа.	8	4	4	Ответы на вопросы, практическая работа
13.	Тема 7. Подготовка рабочих материалов ("портфель экскурсовода").	8	4	4	Составление карточки экскурсионного объекта
14.	Тема 8. Контрольный и индивидуальный тексты экскурсии.	6	4	2	Написание индивидуальной экскурсии
15.	Модуль 3. «ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСКУРСИЙ»	50	32	18	
16.	Тема 1. Личная презентация экскурсовода и экскурсии. Профессиональное мастерство экскурсовода	8	4	4	Ответы на вопросы, практическая работа
17.	Тема 2. Технические средства экскурсовода	4	2	2	Ответы на вопросы, практическая работа
18.	Тема 3. Особенности организации и проведения экскурсий для разных экскурсионных групп.	6	4	2	Ответы на вопросы, практическая работа
19.	Тема 4. Особенности организации и проведения тематических экскурсий.	8	6	2	Ответы на вопросы, практическая работа
20.	Тема 5. Предотвращение и разрешение конфликтных ситуаций.	8	6	2	тренинг
21.	Тема 6. Транспортное обслуживание при организации экскурсионных маршрутов	6	4	2	Ответы на вопросы, практическая работа

22.	Тема 7. Обеспечение безопасности при организации экскурсий всех видов.	4	2	2	Ответы на вопросы, практическая работа
23.	Тема 8. Подведение итогов экскурсии	6	4	2	Ответы на вопросы, практическая работа
24.	Модуль 4. «РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ»	56	42	14	
25.	Тема 1. Санкт-Петербург. География	6	6	-	Ответы на вопросы Индивидуальное задание
26.	Тема 2. Значимые события и периоды, яркие имена в Истории Санкт-Петербурга	6	4	2	Ответы на вопросы Индивидуальное задание
27.	Тема 3. Промышленность Санкт-Петербурга	6	6		Ответы на вопросы Индивидуальное задание
28.	Тема 4. Литература Санкт-Петербурга	6	4	2	Ответы на вопросы Индивидуальное задание
29.	Тема 5. Архитектура Санкт-Петербурга	8	4	4	Ответы на вопросы Индивидуальное задание
30.	Тема 6. Театр и кино Санкт-Петербурга	6	4	2	Ответы на вопросы Индивидуальное задание
31.	Тема 7. Этнография. Легенды и мифы Санкт-Петербурга	6	4	2	Ответы на вопросы Индивидуальное задание
32.	Тема 8. Живопись. Скульптура. Фотография. Музыка Санкт-Петербурга	8	6	2	Ответы на вопросы Индивидуальное задание
33.	Тема 9. Гастрономия Санкт-Петербурга	4	4	-	Ответы на вопросы Индивидуальное задание
34.	Модуль 5. ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ В РАБОТЕ С ЭКСКАРСАНТАМИ	20	20	-	

35	Тема 1. Требования охраны труда перед началом работы	6	6	-	Ответы на вопросы
36	Тема 2. Требования охраны труда во время работы	6	8	-	Ответы на вопросы
37	Тема 3. Требования охраны труда в аварийных ситуациях	6	8	-	Ответы на вопросы
38	Тема 4. Требования охраны труда по окончании работы	2	2	-	Ответы на вопросы
39	Модуль 6. СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СФЕРЕ ТУРИЗМА	8	8	-	
40	Тема 1. Значение информационных технологий в туризме	2	2	-	Ответы на вопросы
41	Тема 2. Анализ информационных технологий в сфере туризма	4	4	-	Ответы на вопросы
42	Тема 3. Рекомендации по совершенствованию и продвижению информационных технологий в туризме.	2	2	-	Ответы на вопросы
43	ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ				Устный экскурсионный рассказ
44	ИТОГО	250	186	58	

4. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Месяцы	Дисциплины	Всего академических часов	Продолжительность одного занятия
1 месяц	МОДУЛЬ 1. «ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ЭКСКУРСИОННОГО ДЕЛА» Тема 1. Нормативно-правовое обеспечение экскурсионных услуг. Государственное регулирование экскурсионной деятельности. Ознакомление с национальным проектом «Туризм и гостеприимство. Тема 2. Профессиональный стандарт "Экскурсовод (гид)" Юридический статус экскурсовода Тема 3. Определение экскурсии. Место экскурсий в туристской отрасли.	32	1 занятие – 45 минут

2 месяц	<p>МОДУЛЬ 1. «ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ЭКСКУРСИОННОГО ДЕЛА Тема 3. Определение экскурсии. Место экскурсий в туристской отрасли. Тема 4. Классификация экскурсий. МОДУЛЬ 2. МЕТОДИКА ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСКУРСИЙ» Тема 1. Постановка цели экскурсии Тема 2. Определение темы экскурсии.</p>	32	1 занятие – 45 минут
3 месяц	<p>МОДУЛЬ 2. МЕТОДИКА ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСКУРСИЙ» Тема 3. Подбор и обработка информационных источников Тема 4. Определение и подбор экскурсионных объектов. Тема 5. Карта экскурсионного маршрута. Определение "точек" маршрута. Тема 6. Методические приемы показа и рассказа. Тема 7. Подготовка рабочих материалов ("портфель экскурсовода").</p>	34	1 занятие – 45 минут
4 месяц	<p>МОДУЛЬ 2. МЕТОДИКА ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСКУРСИЙ» Тема 7. Подготовка рабочих материалов ("портфель экскурсовода"). Тема 8. Контрольный и индивидуальный тексты экскурсии. МОДУЛЬ 3. «ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСКУРСИЙ» Тема 1. Личная презентация экскурсовода и экскурсии. Профессиональное мастерство экскурсовода Тема 2. Технические средства экскурсовода Тема 3. Особенности организации и проведения экскурсий для разных экскурсионных групп. Тема 4. Особенности организации и проведения тематических</p>	34	1 занятие – 45 минут

	экскурсий.		
5 месяц	<p>МОДУЛЬ 3. «ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСКУРСИЙ» Тема 4. Особенности организации и проведения тематических экскурсий. Тема 5. Предотвращение и разрешение конфликтных ситуаций. Тема 6. Транспортное обслуживание при организации экскурсионных маршрутов Тема 7. Обеспечение безопасности при организации экскурсий всех видов. Тема 8. Подведение итогов экскурсии Модуль 4. «Региональный компонент» Тема 1. Санкт-Петербург. География</p>	34	1 занятие – 45 минут
6 месяц	<p>МОДУЛЬ 4. «РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ» Тема 2. Значимые события и периоды, яркие имена в Истории Санкт-Петербурга Тема 3. Промышленность Санкт- Петербурга Тема 4. Литература Санкт- Петербурга Тема 5. Архитектура Санкт- Петербурга Тема 6. Театр и кино Санкт- Петербурга Тема 7. Этнография. Легенды и мифы Санкт-Петербурга</p>	34	1 занятие – 45 минут
7 месяц	<p>МОДУЛЬ 4. «РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ» Тема 7. Этнография. Легенды и мифы Санкт-Петербурга Тема 8. Живопись. Скульптура. Фотография. Музыка Санкт- Петербурга Тема 9. Гастрономия Санкт- Петербурга МОДУЛЬ 5. ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ В РАБОТЕ С ЭКСКУРСАНТАМИ Тема 1. Требования охраны труда перед началом работы Тема 2. Требования охраны труда во время работы Тема 3. Требования охраны труда в аварийных ситуациях</p>	32	1 занятие – 45 минут

8 месяц (неполный)	<p>МОДУЛЬ 5. ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ В РАБОТЕ С ЭКСКУРСАНТАМИ</p> <p>Тема 3. Требования охраны труда в аварийных ситуациях</p> <p>Тема 4. Требования охраны труда по окончании работы</p> <p>МОДУЛЬ 6. СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СФЕРЕ ТУРИЗМА</p> <p>Тема 1. Значение информационных технологий в туризме</p> <p>Тема 2. Анализ информационных технологий в сфере туризма</p> <p>Тема 3. Рекомендации по совершенствованию и продвижению информационных технологий в туризме.</p> <p>ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</p>	18	1 занятие – 45 минут
		6	1 занятие – 45 минут

5. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Модуль 1. «ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ЭКСКУРСИОННОГО ДЕЛА»

Тема 1. Нормативно-правовое обеспечение экскурсионных услуг. Государственное регулирование экскурсионной деятельности. Ознакомление с национальным проектом «Туризм и гостеприимство».

- 1.1. Ознакомление с Федеральным законом от 24.11.1996 N 132-ФЗ (ред. от 28.05.2022) "Об основах туристской деятельности в Российской Федерации";
- 1.2. Условия оказания услуги экскурсоводом (гидом) и гидом-переводчиком. Аттестация экскурсовода (гида) и гида-переводчика;
- 1.3. Правила оказания услуг экскурсоводом (гидом) и гидом-переводчиком в российской федерации;
- 1.4. Ознакомление с национальным проектом «Туризм и гостеприимство».

Тема 2. Профессиональный стандарт "Экскурсовод (гид)" Юридический статус экскурсовода.

- 2.1. Разбор проф. стандарта;
 - 2.2. Сравнение трудовых функций, указанных в проф. стандарте.
- Тема 3. Определение экскурсии. Место экскурсий в туристской отрасли.
- 3.1. Понятие экскурсии;
 - 3.2. Место экскурсии в туристическом бизнесе;
 - 3.3. Значение и функции экскурсии для туристской индустрии.
- Тема 4. Классификация экскурсий.

- 4.1. Классификация по содержанию экскурсий (обзорные, или многоплановые, и тематические);
- 4.2. Что такое обзорные экскурсии;
- 4.3. Что такое многоплановые экскурсии;
- 4.4. Что такое тематические экскурсии;
- 4.5. Классификация по месту проведения (городские, загородные, производственные, музейные). Особенности каждого вида;
- 4.6. Классификация экскурсий по способу передвижения (пешеходные, транспортные и комбинированные). Особенности.

Вид промежуточной аттестации: ответы на вопросы

Вопросы:

1. Какие экскурсии по содержанию знаете?
2. Какие экскурсии по месту проведения знаете?
3. Что говорит экскурсовод во вступительной части экскурсии?
4. Где располагается экскурсовод во время движения группы от автобуса к объекту?
5. Что является признаком экскурсии?
6. Что означает термин «экскурсовод»?
7. Какие требования предъявляются к профессии экскурсовода?
8. Какими способностями должен обладать экскурсовод?
9. Как проявляются организаторские способности?

Материально-техническое обеспечение

Ноутбук преподавателя – 1 шт.
принтер – 1 шт.;
Электронно-цифровая подпись – 1 шт.
Стол для обучающегося – 3 шт.
Стул для обучающегося – 3 шт.
Стол преподавателя – 1 шт..
Кресло преподавателя – 1 шт.
проектор – 1 шт.,
смарт-доска – 1 шт.
экран – 1 шт.;
бумага для принтера – 1 к-т;
– фотоаппарат – 1 шт.,
диктофон – 3 шт.
Программное обеспечение: 3 к-та
браузер Chrome, Microsoft Power Point

Демонстрационное обеспечение:

- экспонаты – 3 к-та;
- видеозаписи – 1 к-т;;
- карты – 1 к-т; фотографии – 1 к-т; альбомы – 1 к-т;;
- мультимедийные презентации по теоретическим темам программы;

архитектура, туристические объекты, исторические факты -1 к-т;;
– фильмы по истории города -1 к-т;.

- ФЗ от 24.11.1996 N 132-ФЗ "Об основах туристской деятельности в Российской Федерации»;

- Нац. проект «Туризм и гостеприимство»;

- Профессиональный стандарт "Экскурсовод (гид)" в распечатанном виде.

1) Березовая, Л. Г. История туризма и гостеприимства. Учебник / Л.Г. Березовая. - М.: Юрайт, 2019. - 480 с.

2) Веселова, Н. Ю. Организация туристической деятельности. Учебное пособие / Н.Ю. Веселова. - М.: Дашков и Ко, 2020. - 256 с.

3) Акентьева, С. И. Организация туристской индустрии. Учебник / С.И. Акентьева, В.В. Игнатьева, Г.В. Петрова. - М.: Academia, 2019. - 320 с.

4) Волков История культуры Санкт-Петербурга с основания до наших дней / Волков, Соломон. - М.: Эксмо, 2019. - 672 с.

Интернет-ресурсы:

Российская государственная библиотека <https://www.rsl.ru>

Российская национальная библиотека <http://nlr.ru/lawcenter>.

Модуль 2. МЕТОДИКА ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСКУРСИЙ»

Тема 1. Постановка цели экскурсии.

1.1. Этапы подготовки новой экскурсии;

1.2. Какие цели могут быть у экскурсии;

1.3. Задачи экскурсии.

Тема 2. Определение темы экскурсии.

2.1. Классификация тем;

2.2. Как остановиться на одной теме экскурсии.

Тема 3. Подбор и обработка информационных источников.

3.1. С чего начинается отбор источников;

3.2. Какие материалы целесообразнее использовать;

3.3. Какие материалы не следует использовать для подготовки экскурсии.

Тема 4. Определение и подбор экскурсионных объектов.

4.1. С чего начать выбор;

4.2. Какие объекты могут быть выбраны, перечень;

4.3. Классификация экскурсионных объектов;

4.4. Какие объекты не следует выбирать для проведения экскурсии;

4.5. Какие трудности могут быть при проведении экскурсии на различных объектах.

Тема 5. Карта экскурсионного маршрута. Определение "точек" маршрута.

5.1. Что такое экскурсионный маршрут;

5.2. Что такое технологическая карта экскурсии;

5.3. Как правильно составить технологическую карту.

Тема 6. Методические приемы показа и рассказа.

- 4.1. Методические приемы показа;
- 4.2. Методические приемы рассказа;
- 4.3. Классификация приемов;
- 4.4. Методы применения различных приемов.

Тема 7. Подготовка рабочих материалов ("портфель экскурсовода").

- 7.1. Что такое портфель экскурсовода;
- 7.2. Составление «портфеля экскурсовода»;
- 7.3. Назначение «портфеля экскурсовода».

Тема 8. Контрольный и индивидуальный тексты экскурсии.

- 8.1. Правила изложения текста;
- 8.2. Объем текста;
- 8.3. Структура индивидуального текста.

Вид промежуточной аттестации: ответы на вопросы

Вопросы:

1. Что такое экскурсионный маршрут?
2. Что такое технологическая карта экскурсии?
3. В чем заключается экскурсоводческое мастерство?
4. Может ли экскурсовод говорить по теме во время движения на пешеходной экскурсии?
5. Что делать, если экскурсия по причинам, не зависящим от экскурсовода начинается позже назначенного времени?
6. Может ли экскурсовод использовать индивидуальный текст в ходе экскурсии?
7. Что включает в себя портфель экскурсовода?

Практическое задание (ПЗ):

- ПЗ Составление индивидуальной карты маршрута
ПЗ Составление карточки экскурсионного объекта
ПЗ Написание индивидуальной экскурсии

Ноутбук преподавателя – 1 шт.,
принтер – 1 шт.;

Электронно-цифровая подпись – 1 шт.

Стол для обучающегося 3 шт.

Стул для обучающегося 3 шт.

Стол преподавателя – 1 шт..

Кресло преподавателя – 1 шт.

проектор – 1 шт.,

смарт-доска – 1 шт.

экран – 1 шт.;

бумага для принтера – 1 к-т;

– фотоаппарат – 1 шт.,

диктофон – 3 шт.

Программное обеспечение: 3 к-та
браузер Chrome, Microsoft Power Point

Демонстрационное обеспечение:

- экспонаты -3 к-та;
- видеозаписи-1 к-т;;
- карты-1 к-т;; фотографии-1 к-т;; альбомы-1 к-т;;
- мультимедийные презентации по теоретическим темам программы: архитектура, туристические объекты, исторические факты -1 к-т;;
- фильмы по истории города -1 к-т;.

- ФЗ от 24.11.1996 N 132-ФЗ "Об основах туристской деятельности в Российской Федерации»;

- Нац. проект «Туризм и гостеприимство»;

- Профессиональный стандарт "Экскурсовод (гид)" в распечатанном виде.

- 1) Березовая, Л. Г. История туризма и гостеприимства. Учебник / Л.Г. Березовая. - М.: Юрайт, 2019. - 480 с.
- 2) Веселова, Н. Ю. Организация туристической деятельности. Учебное пособие / Н.Ю. Веселова. - М.: Дашков и Ко, 2020. - 256 с.
- 3) Акентьева, С. И. Организация туристской индустрии. Учебник / С.И. Акентьева, В.В. Игнатьева, Г.В. Петрова. - М.: Academia, 2019. - 320 с.
- 4) Волков История культуры Санкт-Петербурга с основания до наших дней / Волков, Соломон. - М.: Эксмо, 2019. - 672 с.

Интернет-ресурсы:

Российская государственная библиотека <https://www.rsl.ru>

Российская национальная библиотека <http://nlr.ru/lawcenter>.

Модуль 3. «ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСКУРСИЙ»

Тема 1. Личная презентация экскурсовода и экскурсии.

Профессиональное мастерство экскурсовода.

- 1.1. Профессиональное мастерство экскурсовода;
- 1.2. Умения и навыки экскурсовода;
- 1.3. Речь экскурсовода;
- 1.4. Техника речи экскурсовода. Дикция;
- 1.5. Культура речи. Богатство словаря. Образность языка;
- 1.6. Речевой этикет. Его требования и правила;
- 1.7. Формирование мастерства владения речью.

Тема 2. Технические средства экскурсовода.

2.1. Средства показа экскурсионных объектов;

2.2. Использование технических средств в проведении городских экскурсий.

Тема 3. Особенности организации и проведения экскурсий для разных экскурсионных групп.

3.1. Классификация экскурсантов;

- 3.2. Экскурсии для детей;
- 3.3. Экскурсии для молодежи;
- 3.4. Экскурсии для отдыхающих в санаториях и домах отдыха;
- 3.5. Экскурсии на туристских базах и маршрутах;
- 3.6. Экскурсии для сельского населения.

Тема 4. Особенности организации и проведения тематических экскурсий.

- 4.1. Классификация тематических экскурсий;
- 4.2. Исторические экскурсии;
- 4.3. Производственные экскурсии;
- 4.4. Природоведческие (экологические) экскурсии;
- 4.5. Искусствоведческие экскурсии;
- 4.6. Литературные экскурсии;
- 4.7. Архитектурно-градостроительные экскурсии.

Тема 5. Предотвращение и разрешение конфликтных ситуаций.

- 5.1. Какие непредвиденные ситуации могут возникнуть при проведении экскурсии;
- 5.2. Разбор различных ситуаций на практических примерах;
- 5.3. Отработка возражений экскурсантов;
- 5.4. Как должен поступать экскурсовод в той или иной ситуации;
- 5.5. Почему могут возникнуть конфликтные ситуации;
- 5.6. Работа с различными типами экскурсантов.

Тема 6. Транспортное обслуживание при организации экскурсионных маршрутов.

- 6.1. Автобусные перевозки в индустрии туризма;
- 6.2. Организация водных перевозок;
- 6.3. Пешеходные экскурсии.

Тема 7. Обеспечение безопасности при организации экскурсий всех видов.

- 7.1. Общие требования безопасности;

Тема 8. Подведение итогов экскурсии.

- 8.1. С чего начать при подведении итогов.

Вид промежуточной аттестации: ответы на вопросы

Вопросы:

1. Какие меры безопасности знаете?
2. С чего начать при подведении итогов?
3. Когда лучше демонстрировать наглядные пособия из портфеля экскурсовода?
4. Какая Технология использования методических приемов показа и рассказа?
5. Как работать на автобусном маршруте без микрофона?
6. Когда выходит экскурсовод из автобуса на предусмотренной остановке?
7. Что используется при показе дополнительных экскурсионных объектов?

Практические занятия:

ПЗ: составление технологических карт работы с детскими группами, корпоративными клиентами, сборные группы.

ПЗ: тренинг по Классификации экскурсантов.

ПЗ: Разбор различных ситуаций на практических примерах.

Ноутбук преподавателя– 1 шт.,

принтер – 1 шт.;

Электронно-цифровая подпись-1 шт.

Стол для обучающегося 3 шт.

Стул для обучающегося 3 шт.

Стол преподавателя -1 шт..

Кресло преподавателя -1 шт.

проектор – 1 шт.,

смарт-доска – 1 шт.

экран – 1 шт.;

бумага для принтера- 1 к-т;

– фотоаппарат – 1 шт.,

диктофон – 3 шт.

Программное обеспечение: 3 к-та

браузер Chrome, Microsoft Power Point

Демонстрационное обеспечение:

– экспонаты -3 к-та;

– видеозаписи-1 к-т.;

– карты-1 к-т.; фотографии-1 к-т.; альбомы-1 к-т.;

– мультимедийные презентации по теоретическим темам программы: архитектура, туристические объекты, исторические факты -1 к-т.;

– фильмы по истории города -1 к-т.;

- ФЗ от 24.11.1996 N 132-ФЗ "Об основах туристской деятельности в Российской Федерации»;

- Нац. проект «Туризм и гостеприимство»;

- Профессиональный стандарт "Экскурсовод (гид)" в распечатанном виде.

1) Березовая, Л. Г. История туризма и гостеприимства. Учебник / Л.Г. Березовая. - М.: Юрайт, 2019. - 480 с.

2) Веселова, Н. Ю. Организация туристической деятельности. Учебное пособие / Н.Ю. Веселова. - М.: Дашков и Ко, 2020. - 256 с.

3) Акентьева, С. И. Организация туристской индустрии. Учебник / С.И. Акентьева, В.В. Игнатьева, Г.В. Петрова. - М.: Academia, 2019. - 320 с.

4) Волков История культуры Санкт-Петербурга с основания до наших дней / Волков, Соломон. - М.: Эксмо, 2019. - 672 с.

Интернет-ресурсы:

Российская государственная библиотека <https://www.rsl.ru>

Российская национальная библиотека <http://nlr.ru/lawcenter>.

Модуль 4. «РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ»

Тема 1. Санкт-Петербург. География.

- 1.1. Географическое положение Санкт-Петербурга;
- 1.2. Физико-географическая характеристика;
- 1.3. Гидрография.

Тема 2. Значимые события и периоды, яркие имена в Истории Санкт-Петербурга.

- 2.1. История Санкт-Петербурга;
- 2.2. Основание Санкт-Петербурга царём Петром I. День рождения города Санкт-Петербург;
- 2.3. Постройка деревянного домика для Петра I. Дворец Петра Первого;
- 2.4. Основание Петербургской Академии Наук, где 2 января 1728 года вышла первая русская газета - "Санкт-Петербургские ведомости";
- 2.5. Открытие памятника основателю города Петру Великому;
- 2.6. Самое сильное наводнение в истории Санкт-Петербурга;
- 2.7. Восстание декабристов на Сенатской площади;
- 2.8. Установка памятника Екатерине II по проекту скульптора М.О. Микешина;
- 2.9. Открытие первого кинотеатра в Санкт-Петербурге;
- 2.10. Вступление России в Первую Мировую Войну. Переименование Санкт-Петербурга в Петроград;
- 2.11. Убийство Распутина в Юсуповском дворце;
- 2.12. Переименование Петрограда в Ленинград в честь В.И. Ленина;
- 2.13. Начало бомбежек Ленинграда во время Великой Отечественной Войны;
- 2.14. Блокада Ленинграда;
- 2.15. Присвоение городу Ленинграду звания Города-героя. Ленинград - город-герой;
- 2.16. Возвращение городу прежнего названия Санкт-Петербург, о чём был подписан Указ Президиума Верховного Совета РСФСР;
- 2.17. Захоронение останков царской семьи в Петропавловском соборе на территории Петропавловской крепости.

Тема 3. Промышленность Санкт-Петербурга.

- 3.1. Основные отрасли и крупнейшие компании;
- 3.2. Старейшие предприятия в стране, расположенные в г. Санкт-Петербурге.

Тема 4. Литература Санкт-Петербурга

- 4.1. Санкт-Петербург – как литературная столица России;
- 4.2. Дом книги;
- 4.3. Памятник Гоголю;
- 4.4. Дом придворного конюшенного ведомства;
- 4.5. Кабаре «Бродячая собака»;

- 4.6. Памятник Пушкин;
- 4.7. Бывший дом печати;
- 4.8. Дворец Шереметевых «Фонтанный дом»;
- 4.9. Дом Тургенева;
- 4.10. Дом Маршака;
- 4.11. Дом Мурузи;
- 4.12. Дом Хармса;
- 4.13. Книжная лавка писателя;
- 4.14. Дом Довлатова
- 4.15. Музей Достоевского.

Тема 5. Архитектура Санкт-Петербурга.

- 5.1. Архитектурные объекты Санкт-Петербурга;
- 5.2. Зимний дворец;
- 5.3. Зимний дворец Анны Иоанновны;
- 5.4. Летний дворец Петра I;
- 5.5. Дворец Монплезир;
- 5.6. Кунсткамера и Академия наук;
- 5.7. Петропавловский собор;
- 5.8. Воскресенский девичий Смольный монастырь;
- 5.9. Меншиковский дворец;
- 5.10. Большой дворец и Большой каскад в Петергофе;
- 5.11. Дворцовая площадь;
- 5.12. Исаакиевский собор;
- 5.13. Никольский Морской собор;
- 5.14. Императорская Академия художеств;
- 5.15. Палаты Кикина;
- 5.16. Таврический дворец;
- 5.17. Здание Академии наук.

Тема 6. Театры и кино Санкт-Петербурга.

- 6.1. Театры Санкт-Петербурга;
- 6.2. Кинотеатры Санкт-Петербурга.

Тема 7. Этнография. Легенды и мифы Санкт-Петербурга.

- 7.1. Легенда 1 — О названии города;
- 7.2. Легенда 2 — О мостах Петербурга;
- 7.3. Легенда 3 — О Неве и наводнениях;
- 7.4. Легенда 4 — О рождении города на болотах;
- 7.5. Легенда 5 — О Чкалове и Троицком мосте;
- 7.6. Легенда 6 — О названии Васильевского острова;
- 7.7. Легенда 7 — О яблоке на шпигеле Адмиралтейства;
- 7.8. Легенда 8 — О происхождении Каменного острова;
- 7.9. Легенда 9 — О Петре I и названии Охты;
- 7.10. Легенда 10 — О звезде и двуглавом орле.

Тема 8. Живопись. Скульптура. Фотография. Музыка Санкт-Петербурга.

- 8.1. Памятник и поэма "Медный всадник";
- 8.2. Мажорный Петербург в живописи;

- 8.3. Петербург в литературе;
- 8.4. Творческое ополчение против Петербурга;
- 8.5. Петербургский текст;
- 8.6. Культура Петербурга;
- 8.7. Скульптуры Петербурга;
- 8.8. Фестивали;
- 8.9. Классическая музыка;
- 8.10. Изобразительное искусство;
- 8.11. Литература.

Тема 9. Гастрономия Санкт-Петербурга.

- 9.1. Петербург — гастрономическая столица России;
- 9.2. Вкусные достопримечательности Петербурга: обзор маршрутов;
- 9.3. 10 лучших заведений, которые следует посетить.

Вид промежуточной аттестации: ответы на вопросы

Вопросы:

1. О чём был подписан Указ Президиума Верховного Совета РСФСР?
2. Какие 10 лучших заведений, которые следует посетить?
3. Когда лучше демонстрировать наглядные пособия из портфеля экскурсовода?
4. Технология использования методических приемов показа и рассказа.
5. Как работать на автобусном маршруте без микрофона?
6. Когда выходит экскурсовод из автобуса на предусмотренной остановке?
7. Что используется при показе дополнительных экскурсионных объектов?

Практические занятия:

- Проведение экскурсии в ресторан Палкин, К. Булла с составлением технологической карты по тематическим экскурсиям.
- Индивидуальные задания по теме: Литература Санкт-Петербурга.

Ноутбук преподавателя– 1 шт.,
принтер – 1 шт.;

Электронно-цифровая подпись-1 шт.

Стол для обучающегося 3 шт.

Стул для обучающегося 3 шт.

Стол преподавателя -1 шт..

Кресло преподавателя -1 шт.

проектор – 1 шт.,

смарт-доска – 1 шт.

экран – 1 шт.;

бумага для принтера- 1 к-т;

– фотоаппарат – 1 шт.,

диктофон – 3 шт.

Программное обеспечение: 3 к-та
браузер Chrome, Microsoft Power Point

Демонстрационное обеспечение:

- экспонаты -3 к-та;
- видеозаписи-1 к-т;;
- карты-1 к-т;; фотографии-1 к-т;; альбомы-1 к-т;;
- мультимедийные презентации по теоретическим темам программы: архитектура, туристические объекты, исторические факты -1 к-т;;
- фильмы по истории города -1 к-т;.

- ФЗ от 24.11.1996 N 132-ФЗ "Об основах туристской деятельности в Российской Федерации»;

- Нац. проект «Туризм и гостеприимство»;

- Профессиональный стандарт "Экскурсовод (гид)" в распечатанном виде.

1) Березовая, Л. Г. История туризма и гостеприимства. Учебник / Л.Г. Березовая. - М.: Юрайт, 2019. - 480 с.

2) Веселова, Н. Ю. Организация туристической деятельности. Учебное пособие / Н.Ю. Веселова. - М.: Дашков и Ко, 2020. - 256 с.

3) Акентьева, С. И. Организация туристской индустрии. Учебник / С.И. Акентьева, В.В. Игнатьева, Г.В. Петрова. - М.: Academia, 2019. - 320 с.

4) Волков История культуры Санкт-Петербурга с основания до наших дней / Волков, Соломон - М.: Эксмо, 2019. - 672 с.

Интернет-ресурсы:

Российская государственная библиотека <https://www.rsl.ru>

Российская национальная библиотека <http://nlr.ru/lawcenter>.

Модуль 5. ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ В РАБОТЕ С ЭКСКУРСАНТАМИ

Тема 1. Требования охраны труда перед началом работы.

1.1. Вредные и опасные производственные факторы;

1.2. Обязанности экскурсовода перед началом работы.

Тема 2. Требования охраны труда во время работы.

2.1. Обязанности экскурсовода во время работы.

Тема 3. Требования охраны труда в аварийных ситуациях.

3.1. Обязанности экскурсовода при аварийных ситуациях.

Тема 4. Требования охраны труда по окончании работы.

4.1. Обязанности экскурсовода по окончании работы.

Вид промежуточной аттестации: ответы на вопросы

Вопросы:

1. Как Экскурсии в настоящее время классифицируются?

2. В зависимости от содержания экскурсии подразделяют на?

3. По составу и количеству участников экскурсии подразделяются на?
4. В зависимости от места проведения экскурсии подразделяют.
5. Как расположить в логической последовательности этапы подготовки экскурсии?

Ноутбук преподавателя – 1 шт.,
принтер – 1 шт.;
Электронно-цифровая подпись – 1 шт.
Стол для обучающегося 3 шт.
Стул для обучающегося 3 шт.
Стол преподавателя – 1 шт..
Кресло преподавателя – 1 шт.
проектор – 1 шт.,
смарт-доска – 1 шт.
экран – 1 шт.;
бумага для принтера – 1 к-т;
– фотоаппарат – 1 шт.,
диктофон – 3 шт.
Программное обеспечение: 3 к-та
браузер Chrome, Microsoft Power Point

Демонстрационное обеспечение:

- экспонаты – 3 к-та;
- видеозаписи – 1 к-т;;
- карты – 1 к-т;, фотографии – 1 к-т;, альбомы – 1 к-т;;
- мультимедийные презентации по теоретическим темам программы: архитектура, туристические объекты, исторические факты – 1 к-т;;
- фильмы по истории города – 1 к-т;.

- ФЗ от 24.11.1996 N 132-ФЗ "Об основах туристской деятельности в Российской Федерации»;

- Нац. проект «Туризм и гостеприимство»;

- Профессиональный стандарт "Экскурсовод (гид)" в распечатанном виде.

- 1) Березовая, Л. Г. История туризма и гостеприимства. Учебник / Л.Г. Березовая. - М.: Юрайт, 2019. - 480 с.
- 2) Веселова, Н. Ю. Организация туристической деятельности. Учебное пособие / Н.Ю. Веселова. - М.: Дашков и Ко, 2020. - 256 с.
- 3) Акентьева, С. И. Организация туристской индустрии. Учебник / С.И. Акентьева, В.В. Игнатьева, Г.В. Петрова. - М.: Academia, 2019. - 320 с.
- 4) Волков История культуры Санкт-Петербурга с основания до наших дней / Волков, Соломон. - М.: Эксмо, 2019. - 672 с.

Интернет-ресурсы:

Российская государственная библиотека <https://www.rsl.ru>

Российская национальная библиотека <http://nlr.ru/lawcenter>.

Модуль 6. СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СФЕРЕ ТУРИЗМА

Тема 1. Значение информационных технологий в туризме.

Тема 2. Анализ информационных технологий в сфере туризма.

Тема 3. Рекомендации по совершенствованию и продвижению информационных технологий в туризме.

Вид промежуточной аттестации: ответы на вопросы

Вопросы:

1. К критерий, по которому проводится выбор экскурсионного объекта?
2. Какие знаете самые значимые события в истории г. Санкт-Петербурга?
3. Что обязан делать экскурсовод при возникновении аварийных ситуаций?
4. Как разрешить конфликтную ситуацию с экскурсантом?

Ноутбук преподавателя– 1 шт.,

принтер – 1 шт.;

Электронно-цифровая подпись-1 шт.

Стол для обучающегося 3 шт.

Стул для обучающегося 3 шт.

Стол преподавателя -1 шт..

Кресло преподавателя -1 шт.

проектор – 1 шт.,

смарт-доска – 1 шт.

экран – 1 шт.;

бумага для принтера- 1 к-т

– фотоаппарат – 1 шт.,

диктофон – 3 шт.

Программное обеспечение: 3 к-та

браузер Chrome, Microsoft Power Point

Демонстрационное обеспечение:

– экспонаты -3 к-та;

– видеозаписи-1 к-т;;

– карты-1 к-т;; фотографии-1 к-т;; альбомы-1 к-т;;

– мультимедийные презентации по теоретическим темам программы: архитектура, туристические объекты, исторические факты -1 к-т;;

– фильмы по истории города -1 к-т;.

- ФЗ от 24.11.1996 N 132-ФЗ "Об основах туристской деятельности в Российской Федерации»;

- Нац. проект «Туризм и гостеприимство»;

- Профессиональный стандарт "Экскурсовод (гид)" в распечатанном виде.

1) Березовая, Л. Г. История туризма и гостеприимства. Учебник / Л.Г.

- Березовая. - М.: Юрайт, 2019. - 480 с.
- 2) Веселова, Н. Ю. Организация туристической деятельности. Учебное пособие / Н.Ю. Веселова. - М.: Дашков и Ко, 2020. - 256 с.
- 3) Акентьева, С. И. Организация туристской индустрии. Учебник / С.И. Акентьева, В.В. Игнатьева, Г.В. Петрова. - М.: Academia, 2019. - 320 с.
- 4) Волков История культуры Санкт-Петербурга с основания до наших дней / Волков, Соломон. - М.: Эксмо, 2019. - 672 с.

Интернет-ресурсы:

Российская государственная библиотека <https://www.rsl.ru>

Российская национальная библиотека <http://nlr.ru/lawcenter>.

6.ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Формы проведения промежуточной аттестации: ответы на вопросы.

ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Формы проведения итоговой аттестации

Итоговая аттестация проводится в форме устного экскурсионного рассказа: составление экскурсионного рассказа обзорной экскурсии по историческому центру города Санкт-Петербурга.

Критерии оценивания итоговой аттестации

Оценочное средство сформированности компетенций	Компетенция не сформирована, соответствует академической оценке «неудовлетворительно»	Уровень 1 (пороговый), соответствует академической оценке «удовлетворительно»	Уровень 2 (средний), соответствует академической оценке «хорошо»	Уровень 3 (высокий), соответствует академической оценке «отлично»
Требования к экзамену	Отсутствуют знания учебного материала по программе	Имеется знание учебного материала, допущены погрешности при построении экскурсионного рассказа, экскурсионный рассказ не завершен	Имеется полное знание учебного материала, допущены погрешности при построении экскурсионного рассказа	Имеется систематическое и глубокое знание учебного материала, обучающийся составил экскурсионный рассказ без погрешностей, рассказ полностью завершен

7. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Общие положения

Реализация программы проходит в полном соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в области образования, нормативными правовыми актами, регламентирующими данное направления деятельности.

При обучении применяются различные виды занятий – лекции, практические занятия. Для закрепления изучаемого материала проводятся практические занятия.

Педагогические условия

Теоретические и практические занятия проводят преподаватели с высшим профильным образованием, имеющие достаточный опыт работы в области профессиональной деятельности, соответствующей направленности образовательной программы, состоящими в штате ООО «Эклектика-Гид» и привлекаемыми к педагогической деятельности на других законных основаниях.

Учебное помещение расположено по адресу, 191186, г. Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 44, литера А, часть помещения 58-Н, к. 6

По данному адресу осуществляется теоретическое и практическое обучение по Программе.

Учебный кабинет № 6.

Ноутбук преподавателя – 1 шт.,

принтер – 1 шт.;

Электронно-цифровая подпись – 1 шт.

Стол для обучающегося 3 шт.

Стул для обучающегося 3 шт.

Стол преподавателя - 1 шт..

Кресло преподавателя - 1 шт.

проектор – 1 шт.,

смарт-доска – 1 шт.

экран – 1 шт.;

бумага для принтера- 1 к-т;

– фотоаппарат – 1 шт.,

диктофон – 3 шт.

Программное обеспечение: 3 к-та

браузер Chrome, Microsoft Power Point

Демонстрационное обеспечение:

– экспонаты -3 к-та;

– видеозаписи-1 к-т;;

- карты-1 к-т;, фотографии-1 к-т;, альбомы-1 к-т;;
- мультимедийные презентации по теоретическим темам программы: архитектура, туристические объекты, исторические факты -1 к-т;;
- фильмы по истории города -1 к-т;.

8. СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

- ФЗ от 24.11.1996 N 132-ФЗ "Об основах туристской деятельности в Российской Федерации»;
- Нац. проект «Туризм и гостеприимство»;

1. Березовая, Л. Г. История туризма и гостеприимства. Учебник / Л.Г. Березовая. - М.: Юрайт, 2019. - 480 с.
2. Веселова, Н. Ю. Организация туристической деятельности. Учебное пособие / Н.Ю. Веселова. - М.: Дашков и Ко, 2020. - 256 с.
3. Акентьева, С. И. Организация туристской индустрии. Учебник / С.И. Акентьева, В.В. Игнатьева, Г.В. Петрова. - М.: Academia, 2019. - 320 с.
4. Волков История культуры Санкт-Петербурга в основания до наших дней / Волков, Соломон. - М.: Эксмо, 2019. - 672 с.

Интернет-ресурсы:

- Российская государственная библиотека <https://www.rsl.ru>
Российская национальная библиотека <http://nlr.ru/lawcenter>.

© 2023, Эклектика-Гид. Все права защищены